

Eerbetoon aan 'troeteleik' A58

door Nadine Kraaijenzang
ULVENHOUT.

Verplaatsen, omhakken of laten staan? De toekomst van de monumentale eik op de middenberm van de A58 bij Ulvenhout, is nog steeds onduidelijk. Wel is duidelijk dat iedereen een mening heeft over de ruim 150-jarige 'troetelboom' van Rijkswaterstaat.

Reden genoeg voor Rijkswaterstaat om tijdens de Dutch Design Week, vanaf zaterdag tot 25 oktober in Eindhoven, een expositie over de boom in te richten. „De expositie is een eerbetoon aan de Anneville eik”, zegt Laurens Kolks van Atelier Tussenruimte, die de tentoonstelling vormgeeft. „De boom staat symbool voor de mogelijkheid van het individu om invloed te hebben op het systeem. Het is prachtig dat het destijds lukte om de eik te behouden toen de snelweg werd aangelegd. Het is inmiddels een iconische eik met nationale bekendheid. Iedereen kent de boom en iedereen heeft er een mening over of een herinnering aan. Al die verhalen, foto's en herinneringen hebben wij verzameld voor de tentoonstelling.”

Een van de herinneringen aan de boom die tijdens de expositie wordt getoond, is van Janneke van Herreveld: „Mijn man wist dat ik de boom altijd al heel bijzonder vond. Hij heeft me ergens in mei 2005 een keer midden in de nacht meegenomen 'om ons samen met de boom op de foto te zetten'. Toen we daar om 1.00 uur in de nacht aankwamen - met zwarte kleding aan, omdat we de snelweg moesten oversteken - bleek hij nog iets heel anders van plan. Hij ging op zijn knieën en heeft me daar bij die boom ten huwelijk gevraagd!”

Bij Jack van Dijk is de boom onderdeel van een jeugdherinnering. „Als kind fietste ik al dagelijks langs de Annevilleaan naar



• Rijkswaterstaat geeft in het kader van Dutch Design Week eerbetoon aan 'troeteleik'. foto Ron Magijse/het fotoburo

school. Iedere dag reed ik langs die indrukwekkende grote bomen. Toen kwam de snelweg en daarvoor moesten er veel van die mooie bomen sneuvelen. Op één na en laat dat nou precies de boom zijn waar mijn vader als kind zijn initialen in kerfde, controleer het maar: HvD. Mijn vader is een aantal jaren terug overleden en ik ben ruim een jaar daarna ver-

• • •

'Controleer het maar, mijn vaders initialen staan er in gekerfd: HvD'

Jack van Dijk

huisd. Iedere keer als ik op de snelweg de boom passeer, denk ik terug aan mijn jeugd en natuurlijk aan mijn vader.”

In verband met de plannen voor verbreding van de A58 is het nog onduidelijk of de boom kan blijven staan, verplaatst moet worden of moet worden omgehakt.

„De goedkoopste oplossing is om de boom weg te halen en de middenberm te benutten voor verbreding van de weg”, zegt woordvoerder Suzanne Maas van Rijkswaterstaat. „Maar we weten dat elke beslissing over de boom enorm veel emoties oproept. We hebben omwonenden en belangenorganisaties gevraagd wat zij willen dat er met de boom gebeurt en die meningen en ideeën zijn we aan het inventariseren. Momenteel onderzoeken wij met een bomenspecia-

list de gezondheid van de eik. We willen weten of de boom een eventuele verplaatsing zou overleven. De boom behouden of verplaatsen zijn allebei enorm kostbare klussen, maar behoren nog steeds tot de opties. Het is afhankelijk van het beschikbare budget en de staat van de boom.”

Er zijn door Rijkswaterstaat enkele van de historische boom geraapt, die tijdens de expositie in Eindhoven worden uitgedeeld aan bezoekers. „We hopen dat iedereen een nazaat van deze beroemde eik plant. Mocht de boom de verbreding van de snelweg dan niet overleven, dan leeft de boom toch voort”, aldus Kolks.

Als de verbreding van de snelweg doorgaat, moeten de werkzaamheden eind 2023 zijn afgerond.